

Hans Erwin Steinbach – der „historische Gast“



Um der langen künstlerischen Tradition des Allgäus Rechnung zu tragen, wird auch in diesem Jahr an einen „historischen Gast“ erinnert, an den Maler Hans Erwin Steinbach, geb. am 15. Februar 1896 in Hanau, verstorben am 13. November 1971 in Seeg.

Nicht zu vergessen:

Die SÜDLICHE ist auch eine **Verkaufsausstellung**. Aus einem Anteil der Verkaufserlöse werden die Kosten der SÜDLICHEN beglichen.

Das „kleine Format“

Für kleine Portemonnaies gibt es eine **Zusatzausstellung**:
„**Ein Thema – eine Größe – ein Preis**“.
Bilder im DIN A4-Format für 199 €.
Das Thema 2022: „hell – dunkel“



DIE SÜDLICHE

Leitung, Kuratorin und Informationen:
Claudia Stempian
Missener Straße 15 · 97509 Immenstadt
Tel. 08323 9894758

EBERL MEDIEN

DIE SÜDLICHE 2022

Rahmenprogramm

Freitag, 30. September 2022, 18 Uhr

Vernissage

(geladene Gäste)

Eröffnung: Dr. Thomas Goppel, Staatsminister a. D.

Verleihung der Preise:

Der 1. Ankauf der Sparkasse Allgäu

Der Kunstpreis des Landkreises Oberallgäu

Musik „Triollage“

Donnerstag, 6. Oktober 2022, 19 Uhr

Der historische Gast der 20. SÜDLICHEN Maler und Dichter Hans Erwin Steinbach

mit Heinz Lex, Claudia Stempian

Samstag, 15. Oktober 2022 – Museumsnacht

19 Uhr Liederabend: Was bleibt

Michael Dreher, Bariton und

Katharina Jaekle, Klavier

Mittwoch, 19. Oktober 2022, 19 Uhr

„Von Dürers Atompilz-Aquarell bis zum Putin-Porträt von Georg Bush jun.“

– ein unsystematischer, unterhaltsamer
Spaziergang in der Kunstgeschichte
mit W. Gunther le Maire

Sonntag, 23. Oktober 2022, 17 Uhr

Finissage

Resümee: Claudia Stempian

Verleihung des Sonderpreises des Allgäuer

Überlandwerkes „Ausblick“ zur 20. SÜDLICHEN

Musik: Malgorzata Grzanka, Cello

Museum Hofmühle

An der Aach 14 · 87509 Immenstadt

Tel. während der Öffnungszeiten 08323 3663

Öffnungszeiten:

Mittwoch bis Freitag: 15 – 18 Uhr

Samstag, Sonntag: 11 – 18 Uhr

Montag, 3. Oktober, 14 – 17 Uhr

DIE SÜDLICHE 2022

Die 20. Jahresausstellung der Bildenden Künstler des Landkreises Oberallgäu und des Kleinwalsertales



Giorgio

Museum Hofmühle

Immenstadt, An der Aach 14

1. – 23. Oktober 2022

Mi – Fr 15–18 Uhr, Sa/So 11–18 Uhr

Montag, 3. Oktober, 14–17 Uhr





Nico Sentner



Christian Wilhelm



Klaus King

DIE SÜDLICHE – eine Veranstaltung der Städte Immenstadt und Sonthofen, der Marktgemeinde Oberstdorf und der Kulturgemeinschaft Oberallgäu.

Gratulation zur 20.

Als „Geburtshelfer“ und Träger der SÜDLICHEN gratulieren wir zum (kleinen) Jubiläum, 20 Mal die besten Künstler unseres Raumes unter einen Hut gebracht und jedes Mal mit ausgezeichneten Werken unsere Kunsttradition repräsentiert zu haben. Dafür danken wir allen Künstlerinnen und Künstlern sowie den Organisatoren.

In diesem Jahr findet DIE SÜDLICHE im Museum Hofmühle in Immenstadt statt, dort, wo 2003 der großartige Aufstieg zu einer beispielhaft guten Regionalausstellung zeitgenössischer Kunst begann.

Nach der ausgesprochenen Durststrecke durch Corona freuen sich die Künstlerinnen und Künstler besonders, ihre Werke zeigen und anbieten zu können. Die Kunstliebhaber werden auch wieder an neuen Bildern und Skulpturen interessiert sein. So wünschen wir der SÜDLICHEN einen regen Zuspruch.

Lassen Sie sich dieses Highlight der Oberallgäuer Kulturszene nicht entgehen!

DIE SÜDLICHE

Ausstellungskonzept

1. Die Bayerische Verfassung räumt Kunst und Kultur zur Entwicklung der Werte einer Gesellschaft und der Würde des Menschen höchsten Rang ein. Sie ist kein unnötiger Luxus. Vielmehr besteht für Gemeinden eine Verpflichtung zur Beachtung, Pflege und Nutzung von Kunst und ihren Künstlerinnen und Künstlern.

2. Auf dieser Grundlage entstand im Jahre 2003 das Konzept zur ersten SÜDLICHEN:

Zugehen auf die Künstler, Kostenentlastung der Kommunen und hohe Qualität für die Kunstbesucher. Gerade mit der Qualitätspriorität trug sie zugleich der Tatsache Rechnung, dass das Oberallgäu seit Jahrhunderten eine auffallend hohe Zahl an Bildenden Künstlern beheimatet.

3. Viele der teilnehmenden Künstler bleiben der SÜDLICHEN auch nach ihrem Wegzug verbunden und setzen alles daran, ihre neuesten und besten Arbeiten weiterhin im Allgäu mit den Allgäuern zu präsentieren. Damit zeigt die Ausstellung ein breites Band an Kunstrichtungen, überraschenden Ideen und exzellenter Gestaltung.

4. Die Besonderheit dieser Jahresausstellung aktueller Kunst im Landkreis ist die ständige Beobachtung der hiesigen Kunstszene, um die besten Künstlerinnen und Künstler zu finden und einzuladen, vier ihrer Werke eigener Wahl auszustellen.

Mit dieser Auswahl entwickelte sich DIE SÜDLICHE zu einer der interessantesten Ausstellungen regionaler Kunst im schwäbischen Raum.

29 Künstlerinnen und Künstler



Nic Albrecht

Albrecht Nic, Bad Hindelang
Auffinger Magnus, Blaichach
Buchenberg Matthias, Rettenberg
Endres Ludwig, Kempten
Faßlrinner-Klug Anna, Haldenwang
Faßlrinner Nikolaus, Haldenwang
Friedrich Hans, Waltenhofen
Funk Waltraud, Immenstadt
Giorgio, Immenstadt
Herlein Monika, Waltenhofen
Hüttenkofer Dr. Heike, Immenstadt
Johlige-Tolstoy Kristina, Oy-Mittelberg
Keßler Wolfgang, Immenstadt
Kocher Ulrike, Sonthofen
Kolata Prof. Jan, Düsseldorf
Kreck Anita, Weitnau
le Maire W. Gunther, Immenstadt
Neuhaus Uwe, Altusried
Profanter Maria, Bad Hindelang
Schilling Bertram, Sonthofen/Stockholm
Schirmer Regine, Oberstdorf
Schneider-Martens Wulpekula, Alfter
Seiler-Senft Sibylle, Oberstaufen
Siering Stefanie, Ulm
Steiner Prof. Peter, Stuttgart
Titkó Ildikó, Weitnau
Willand Susanne, Bremen
Willems-Pisarek Dr. Magdalena, Wertach

**und Hans Erwin Steinbach
(15.02.1896 – 13.11.1971)
als „historischer Gast“**